|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Processo 030/028023/2019 | Data 21/10/2019 | Rubrica  | Folha |   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |
|  EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2020 |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |
|  CEU - CENTRO DE ARTES E ESPORTES UNIFICADOS - ISMAEL SILVA - CEU JURUJUBA |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |
|  AVALIAÇÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO  |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |
|  Trata-se de avaliação individualiada dos membros da Comissão de Seleção do Chamamento Público nº 01/2020 quanto às Propostas de Trabalho entregues.  |
| Os critérios de julgamento e a metodologia de pontuação estão elencados no subitem 7.5.4. do respectivo Edital. |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |
|  Organização avaliada : **Instituto SESSUB (CNPJ 05.364.000/0001-94)** |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |
|  Proposta de Trabalho constante às fls. 1455 a 1849 |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |
| **TABELA 2: CRITÉRIOS DE JULGAMENTO** |   |   |   |   |
| **ITEM** | **CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO** | **PONTUAÇÃO MÁXIMA** | Pontuação atribuida por Rita de Cassia Ramos Ferreira | Pontuação atribuida por Rosa Maria de Moraes Teles | Pontuação atribuida por Cleide Rocha de Oliveira | Média |
| 1 | Experiência da Organização na execução de Projeto com foco em Esporte, indicando: dimensão, prazo, local e outros elementos caracterizadores da eficácia do projeto. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  |
|  |
| 2 | Experiência da Organização na execução de Projeto com foco em Arte, Cultura e Lazer, indicando: dimensão, prazo, local e outros elementos caracterizadores da eficácia do projeto. | 2 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
|  |
|  |
| 3 | Experiência da Organização na execução de Projeto com foco em Educação e Capacitação Profissional, indicando: dimensão, prazo, local e outros elementos caracterizadores da eficácia do projeto. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
|  |
|  |
|  |
| 4 | Quantidade de pessoas já atendidas em todos os equipamentos geridos pela OSC nas áreas de Esporte, Arte, Cultura e Lazer e Educação e Capacitação Profissional. | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
| 5 | Informações coerentes sobre programas a serem executados, metas a serem atingidas, indicadores que aferirão o cumprimento das metas e prazos para a execução das ações e para o cumprimento das metas. | 2,5 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
|  |
| 6 | Adequação da proposta aos objetivos direcionados à gestão do CEU Ismael Silva. | 2,5 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
|  |
| 7 | A proposta contemplou outras atividades vinculadas ao atendimento do público alvo, além das obrigatórias. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 8 | Descrição da realidade objeto da parceria e do nexo entre essa realidade e a atividade ou projeto proposto. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
|  |
| 9 | Adequação da proposta ao valor de referência constante do Edital, com menção expressa ao valor global da proposta.  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |
|  |
|  |
| 10 | Experiência de gestão em parcerias *lato sensu* com o Poder Público nos eixos descritos no Plano de Trabalho (aceitas parcerias com fulcro na Lei nº 13.019/2014, convênios e demais instrumentos congêneres). | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |
|  |
|  |
| 11 | Prêmios e reconhecimentos públicos (nacionais ou internacionais) pela atuação da organização nos eixos descritos no Anexo I (Esporte, Arte, Cultura, Lazer, Educação e Capacitação Profissional). | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|   | **Pontuação Global**  | **20** | **18,5** | **18,5** | **18,5** | **18,5** |  |
|   |   |   |   |   |   |   |  |
| OBS 1: A atribuição de nota “zero” nos critérios 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 8 implicam na eliminação da proposta, por força do *caput* do art. 27 da Lei nº 13.019, de 2014. |   |   |   |   |  |
| OBS 2: A atribuição de nota “zero” no critério 9 NÃO implica a eliminação da proposta, haja vista que, nos termos de colaboração, o valor estimado pela administração pública é apenas uma referência, não um teto.  |   |   |   |   |  |
| OBS 3: A atribuição de nota “zero” nos critérios 7, 10 e 11 NÃO implica na eliminação da proposta. |   |   |   |   |  |
|  |   |   |   |   |  |
|  ***Niterói, 10 de Junho de 2020*** |   |   |   |   |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |   |   |   |  |
| Rita de Cassia Ramos Ferreira |  |  |   |   |   |  |
| Presidente da Comissão de Seleção |  |  |   |   |   |  |
| Matrícula 236.552-6 |  |  |   |   |   |  |
|  |  |  |  |   |   |   |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |   |   |   |  |
| Cleide Rocha de Oliveira  | Rosa Maria de Moraes Teles  |   |   |   |  |
| Membro da Comissão de Seleção | Membro da Comissão de Seleção  |   |   |   |  |
| Matrícula nr.: 1242.866-0 | Matrícula 241.192-7 |   |   |   |  |
|  |  |  |  |   |   |   |  |
|  |  |  |  |   |   |   |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |   |   |   |  |
| Augusto Cesar da Cunha Torres |  |  |   |   |   |  |
| Administrador Regional de Jurujuba |  |  |   |   |   |  |
| Matrícula nr.: 124.3374-0 |  |  |   |   |   |  |
|   |   |   |   |   |   |   |  |
|   |   |   |   |   |   |   |  |
|   |   |   |   |   |   |   |  |
|   |   |   |   |   |   |   |  |